



*Objeto cultural versus objeto artístico: un ejemplo de los debates actuales
(Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

Título de la memoria: *Estética e historia del arte en el cruce de los discursos*

Página inicial: *39*

Página final: *47*

País: *México*

Lugar de publicación: *México*

Editorial: *Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas*

Año de publicación: *1999*

Formato: *Impreso*